

(3) ואתה הבן הדברים האלה  
מאוד כי על ידי יציאת מצרים ועל מצות מקבל  
עליו על מלכותם שמי, הדינו השם יתברך  
וזכאי אותם מצרים והוא יתברך לאלו על האדים  
ונפו קני לו לעבד בשבי שלוחזיא אתם  
<sup>5</sup> מצרים, ומקבל עליו על מצותיהם כמו שאמורنا  
ואחר כך שלא יסרו במחשבתו מן השם יתברך  
והסתירה הזאת הוא שטר לגורמי מן השם יתברך  
ההינני על ידי מינות שדבר ה הוא הסטרה לנמרין  
וישני הוא הסטרה לצד אחד שם יצרא דערות  
<sup>10</sup> והסתירה לצד השני שם יצרא דעבודה וורה והבן  
הדברים האלה מואד מאד. וזאת המזווה שהיא  
פרשת יצית מירוחות מה שיש בה קבלת על  
מלכות שמים ביותר. כי מצות יצית הכתלה הוא  
דומה לסא כבוד אשר הוא בסא מלכותו וזה מורה  
<sup>15</sup> כי מלכותו הוא על האדם, ומפני כי מלכותו  
יתברך על האדם לך נוצר בה יציאת מצרים כי  
מצד יציאת מצרים השם יתברך הוא למלך עליהם  
בדרכו אבנכי ה' אלהיך אשר הזקאתך מארץ  
מנזים מבית עבדים, שרייל כי לך אני אלהיך  
<sup>20</sup> ימולך עלייך ואתך קני לי לעבד בעבור השוואציה  
מבית עבדים לך אתם היהו לי עבדים לקבל  
מלכות שמים. וכל אלו ה' דברים רואים שיינו  
מצית ועשיתם, וכך הור הכהן אתה בפרשת  
ונזרים בפ' יצית בפרק, כי כבר אמרנו כי מצות  
<sup>25</sup> יצית שהאדם מלכש בו גופה עד שמאז גוף  
הוא נכנס תחת גורתו השם יתברך, וכאשר על  
ידי המזווה הזאת ונכנס גוףו תחת רשות השם  
יתברך כאשר הוא עושה המזווה הזאת ודבר זה  
התחלת לעשות כל שאר מצותיו. וכך כתיב  
וכתרם וגוי כי זכרה מביא לידי מעשה, ובמזהות  
<sup>30</sup> זאת כתיב לתמן תזכיר עשיות את כל מצותיו,  
וביציאת מצרים גוףו של אדם נקנה אל השם  
יתברך להיות עבריה והרהור עבודה זורה, כי אלו  
מצרים נזכר בפרשיות יצית. ומפני כי מצד יצר  
הרע שבגופו מביא אותו לצאת מרשות החדש  
<sup>35</sup> ברוך הוא ולכך במצות יצית נזכר בפרט הרהור  
מינונות הרהור עבריה והרהור עבודה זורה, כי אלו  
שלשה יציאו האדם מרשות החדש ברוך הוא.  
ולכך על ידי המשגה הוא תחת השם יתברך עבד  
אליו עד שבגופו הוא ורבך באלהים אחרים, ולפיכך  
מרשותו כל, והבן אלו ג' פרשיות קריית שמע  
והיה אם שמעו פרשת יצית, ותדע כי על ידם  
מקבל האדם מלכות שמים בשלימות:

(2) עוד אמרו שם פרשת יצית מפני מה קבעה  
בקדמת שמע אמר ר' יהודה בר חנינא  
מן שיש בה ה' דברים מצות יצית יצית  
מצרים על מצות ומינות הרהור עבריה והרהור  
עבודה זורה בשלמה אני תלת מפרשין על מצות  
דכתיב ורבים אותו וכתרם את כל מצות  
השם יצית דכתיב וועשו להם יצית וגוי יצ"מ  
דכתיב אשר הזקאי וגוי אלא מינות והרהור  
ערירה והרהור עבודה זורה וורה מילך  
<sup>5</sup> לבבכם זו מינות וכחה אמר נבל בלבו אין אליהם  
אחרי עיניכם והרהור ערירה אשר אתם זוגים זו  
הרהור עבודה זורה וכחה יוננו אחריו הבעלים.  
פירוש זה, כי מצות יצית שהיה בגופו של אדם  
כי אף גוףו מקבל המזות, אף כי לפי הסברה  
<sup>10</sup> לא יהיה ראוי שהיה גוףו תחת גורת המזות  
אלא אף גוףו הוא תחת גורת השם יתברך. ויציאת  
מצרים, כי על ידי יציאת מצרים השם יתברך  
הוא למלך על האדם שנאמר (שמות כ') אכן ה'  
אליהיך אשר הזקאתך מארץ מצרים. ועל ידי  
<sup>15</sup> מצות הזה הוא מקבל עליו גורת מלכותה, ואף כי  
כבר קיבל עליו מלכותו יתברך בפרשיות שמע  
וגורת מלכותו בפרשיות והיה אם שמעו, דבר זה  
ענין בפני עצמו דהינו העשיה שנזכר בפרשיות  
יצית ועשיתם, וכך הור הכהן אתה בפרשת  
כל יצית כי הזכירה מביא לידי עיטה ותבן זה.  
הרהור עבריה והרהור עבודה זורה אלו דברים  
<sup>20</sup> שלא יראו מרשות החדש ברוך הוא כי המין  
פרק על של החדש ברוך הוא במחשבתנו הרעה.  
הרהור עבריה הוא זנות שהוא יוצא ומתבדך  
<sup>25</sup> ביצרא דערורה ובזה יוציא גם כן מרשות החדש  
ברוך הוא חס ושלום. והרהור דעתה וורה של  
ידי הרהור זה גם כן יוציא מרשות החדש ברוך  
האו דבק ביצרא דעבודה זורה. כי יש לדעת כי  
יצר הרע ה' יצרא דעבודה זורה והן יצרא דערורה  
<sup>30</sup> כי מוציאין את האדים מן רשות הקבר'ת' שכן אמרו  
זיל (שבת קה ע'ב) לא יהיה לך אל ר' אויזו אל  
ור שהוא בתוך לבו של אדם הו אומר זה יצר  
הרע, הרי כי היצור הרע ואלהים אחרים, ולפיכך  
הן שנותה אחר יצרא דערורה והן שנותה אחר  
יצרא דעבודה זורה ורבך זה היא יציאת מרשות  
החדש ברוך הוא ורבך באלהים ראייה  
<sup>35</sup> פרוק עולו של התקדש ברוך הוא במינות עד  
שאומר אין אליהם.

ובפרק היה קורא (שם יג ע'א) אמר ר' יי' בן  
קרחה למה קדמה פרשת שמע לעותי  
אם שמע כדי שיקבל עליו על מלכות שמים  
תחולח ואחר כך מקבל עליו על מצות והיה אם  
שמעו ליאמר שorthה אם שמעו נהוג בין ביטום  
ובין בלילה ויאמר אינו נהוג אלא ביטום בלבד.  
פירוש כי כאשר מקבל עליו על מלכות שמים  
בפסק ראשון, צריך גם כן שיקבל עליו על  
מצותיו ולא די בימה שהוא ממליך עליו בלבד  
<sup>5</sup> רק אם מקבל עליו פעול נזירות שלה ולאך כהאר  
על מצותיו וזה קללת מלכות שמים שלימתה.  
הויספו עוד לדקוטו שם פרשת יצית, ומפרש  
הטעם כי והיה אם שמעו נהוג בין ביטום ובין  
בלילה אבל ויואמר נהוג ביום בלבד. פירוש זה  
<sup>10</sup> כי קבלת המזות שהם בפרשיות והיה אם שמעו  
אין זה רק כי האדם מצד השכל שבו הוא תחת  
על מצותיו ומקבל עליו המזות, ולכך כתיב והיה  
אם שמעו דזה נאמר על שמקבל עליו על מזות  
בדרך. וכך פרשת והיה אם שמעו נהוג ביום  
<sup>15</sup> ובלילה כי הלילה הוא העדר נשחש. כי המזאות  
זהו ביום, וכך שפרשו בכל מקום כי היום הוא  
המציאות והלילה הוא העדר ואין העדר מצד  
הscal, ולכך פרשת והיה אם שמעו הוא נהוג בין  
ביטום ובין בלילה. כי והיה אם שמעו הו א' קבלת  
העדר כל ולפיכך והיה אם שמעו נהוג ביום  
ובלילה. ועוד כי יציאתם הם מלבושים האדים ביום  
עיקר מציאותו ולא בלילה. ומפני כך יש להקדים  
והיה אם שמעו קודם, אבל פרשת יצית הוא  
<sup>20</sup> לשות המזות, המעשה הוא על ימי הגוף ולכך  
כתב וזכרם את כל מצות ה' ועתים אותן.  
ולכך מצואה זאת דוקא ביום שיש בו המזיאות  
ולא בלילה שהוא נחשב העדר. תחולח מקבל עליו  
מלכות שמים ואחר כך מקבל עליו על מזות.  
<sup>25</sup> קבלת זאות מצד שהוא אדם שליל ולבך נזכר  
בפרשיות שמעו זאות על ידך ויתר עלאות על  
ולטוטפות בין עיניך שזה נאמר על התפלין שם  
על הראש שם השכל ועל היד כנגד הלב. אבל  
ברשות יציאת שם בגדי שמוכה את גוףך עד  
שהמזאות שיכים גם כן לגוף. ועיין למלعلا  
אצל א' זה עם הארץ כל שאין לו יציאת בגדי  
שם בарנו קצת בעניין אחר מכל מקום הכל דרך  
אחד הוא:

שנגן - ליג' היל' ניל' - פון ג

(4) **קצת ע"ד** אסמכתא דריש כן, דעת יצית  
בגימטריא' ת"ר, וחמשה קשרים  
ושמונה חוטין הם ביחיד תרי"ג, ולכן מביא  
ונחן זה לזכירות כל המזאות, וע"י זכרתו  
מבאה לידי מעשה, כמו דדריש למעלת ראייה  
מבאה לידי זכרה, זכרה לידי עשייה.

תגובה לריאת - מילוגים ג'זמר

(לח) **פתח תחכמת** - מלצון נסמליל הלאה  
נסמלה, סיינו מוט סמוקף והמ סומוטין צל נצן  
וופותנו ייטה צל מללה, וסיינו מלהמלס זל' גפלך  
המכלה [מנומות נ' ע' ב'] ופטמייליסו מומו  
(וכשעטמך שללה קיינן קלו' נזואר יפה זק'ץ),  
ונבל צוא נלמאנו דמללה זומה נלכם סכנזו, ודען  
לכלייר דלל שטמאנלנטה צי סלהס סנדז  
חוועי נצן מין נאך, צהו ממקולו טעליןן קימת כל  
סקנות ים, על כן מוט כל מללה פומל וחוי  
לען: (לט') והורה לכת ל-**ציצית** - נצנץ יפה  
שאנה נזוא הטע נצן ומכללה, אף נל גע צהין  
מעכדיין זא מט מאה, וכל מוקס קשו' נלן מזוא  
הלה, ולפי ספצען קמי' על מוט מללה, דמלגד  
טישט פומל יאל' גס נמוט מלוא, וסיינו ניזיימ  
קמו טען: זוכרתם את כל מצות וגו' ק  
לא תתורו וגו'. ותולר לך מליג' עוד ספעס  
בענין תזכרו ועשיותם את כל מצות וגו' -  
שענין, דצמי' זעירום לאלו נצן מללה צחות נקמי'  
וופשי נגאגם גולדס מיטשלאל, סולמד מי' שמאי'  
לידין סכזבוק נלטיז נוסק צענני' פילנקס ומכל  
קוקס עליו נלמעול נטשות מזא' צומנה, רצמי' מי'  
טומפלט לענזהה ז' וממגוזל וטוקע העמו הילא' האמת  
, וגם עליו נטמור מזוא צומנו ולען נקפת מענשה  
טמאות בצעדיין דזיקות פ' ז'. וככל גראמו' הו' ז' -  
טמאלת צצט [קלו' ז'] גודלה סכטמם הוליטיס  
מל מהבקלה פיי טכmissה צקן מלי' גדרלהס  
כיעו טהמיה נפקודות כיריך פון אל נו מעזoor  
, ולען כוועו מז' עסמאכינט הולס גודל צמגען

וישעו בני ישראל בכל גו' עשו . נמלך יוזע טיבלם כתולו מלך טיט' סככים  
פכו'ם גומוכס כט' מלה' . טיט' טיט' סיט' מלה' טיט' סכחים  
טכקילין זה אטמלון גומות כל מלך טיט' סכחים  
טיק באשר גזה' בן עשו :

א. "מה הם הדברים הפליטים — מלבד הדרך להתקבר לשנת מטרותיה התרבותית במדינה?".  
הודרים הם שותים-שלוש שונים על פי המזווה ומסודר לנו מקור התורה  
בעצמה.  
כמו בחי היחיד.cn בחי האבור יקבל עלייו על מלכות שמי תחילה ואח'כ  
יקבל עלייו על מזווה".<sup>2</sup> מוחך קבלת עול מלכות מלך כל העולמים וככל הדורות,  
ודוקא מוחוכו, בכל רמותה הפארוט ואמתה קדשו, מקבל נוקב' ומתקים על  
מצוואתו בכל מושגון וקדוקתו, בכל עטן הדור, כפי חידרות של דאיות אמונה  
באשר חבר בנו מכל העם ונוננו את חורתו, כמו ביהדי בן האבורה, הוועג המתורה  
של חי התורה ומורויות התורה. חידרת וԶאותו, זו טהרא יסודה של  
זה, נשעת ומתחיה ממובן על די קליטנטנו ותפקידנו את דבר ד' השם ולחובנו  
בלימוד התורה קניינה, הגדלהה והאדמתה, אשרינו כאשר בחורות ד' חפצנו, יואם  
ברבורי ד' מסוכן וחכמה מה להם? "<sup>3</sup> וראשת חכמה יראת ד'<sup>4</sup> ו' אם אין חכמה אין  
יראה — ואם אין יראת אין חכמה"<sup>5</sup>, והיא היא יראת ד' הטהורה ועומדת לעד מותך  
חורה ד' התמימה ונשיותה נפש. וכבודרכו של הרמח"ל (בקדמתו "פסחלו") כי  
יראה ודורשת למור בינה ועיזון "בגין ריאת ד' ועת אללים תפא"<sup>6</sup> יעד את  
אליה אביך ועבודהו<sup>7</sup>, כן זו של הגרא"א (בחוספת "מעשנו הרב" ע"י תלמידיו ר'  
ישראל משקלוב)<sup>8</sup> למלמד ספר "הכוורו" הקודש והטהר שיעיריו  
ותורה תליהים בו<sup>9</sup>, החנין האלהי, של הכוורו, מקדוניות וראשנים, הוא ואה הנשען  
במדחו המהוות, מילוטות וסודות, בדורות מאגעים בספריו של יגדול העולם<sup>10</sup>  
מהחר"ל, "שכל דבריו ברוח הקודש"<sup>11</sup>, ובדור אחרון בדברי קדשו ואורחותו של שליח  
דרהמןא בהופעת התורה הגדולה אמרו"ר הרב וצ"ל<sup>12</sup>. "מי כתוב זהה לדור אחרון וע  
גברא צחיל זה"<sup>13</sup>. לפ"ז הדרכה ונהג ריבוי תורה, בשלימות ותמיות, לכל מלוא  
צדקה, וסדרי מדגרותיה, וכן תינוקות של-בית-רבנן ביסודות חינוכם וביסוסם ע  
פי דרכם וערכם, לכיוון גידולם בשיבחה ועליהם בתמורה מעלה להיות לתלמיד  
חכמים גדולי וגאנוני תורה ויראה, אידייר אמונה וקדושה חיים, אישי השורה הפנימית  
העלינונה לאומה הישראלית, הממלאמ תוכו אויריה כויה ומשירים את הליכו  
גולמה, מן "חכמים ספריא ולוחניא ולעמא דארעא"<sup>14</sup>, והוא הוא ראשית דרכנו ו  
להשגת יעדרינו ומשמעות דורותינו באמתה.

הנִּזְבָּחַ - כְּלֵי הַמִּזְבֵּחַ וְכָל־  
בְּרִית־מֹשֶׁה וְעֲדֵי־יִשְׂרָאֵל

וְיַעֲשֵׂה יְהוָה כָּלֵב שֶׁבֶת

(9) וְאַתָּה כִּמֵּיכָא וְאַחֲרֵיכָא  
עִינִיכֶם, דַעַן קַדְעַמָּה מִולָּה צָלָג נִגְהָרָה, מִי מִינוּ  
מִנוֹא : (ט) לְמַעַן תַּזְכִּרוּ . וְאֹו זַמְלָס לְלָדָס  
סְמֻעָלָס בְּקַטְעָו נְלָאָבָט סָ, וּוֹתָס בְּכַמְצָוָן לְעַשְׂוָת  
מוֹעֵן מַלְלָה קְמוֹלָה עַל סְמַקְאָרוֹת גְּמַמְצָבוֹת  
גְּבוֹשָׁות, אַמְכָלָמָקָס יְכוֹלָר מַעֲשָׂה סְמָמָה בְּזָמָנָה,  
וְאַתָּה יְהִיָּתָם קְדוּשָׁמָן לְאַלְדְּחִיםָם . לְרֹאָה גַּד  
סְבָמָלָס מִמְקָדָשׁ מַלְמָוָן נְמָה שְׁמַפְלָטָס לְגִבּוֹס וּסְוּלָס  
מְלִכְלָה נְלָמָדָה, מַלְלָמָקָס הַיּוֹן מְרוֹמָה גְּמַמָּוָס  
שֶׁשְׁדֵיאָה טַהָה סְמָנוֹת זָמָנוֹ, מִי מְסָס קְדוּמָתוֹ  
נְלָלָסִים, וּגְסָקְבָּס לְמַיְמָן טָבָבָמָנוֹ לְאַפְלָעִיט  
עַלְיוֹ טַפְעָ קְלוֹטָס וּוֹסָקְדָּס : (א) (מַא) אַנְיָה  
הַ אַלְדְּחִיםָמָשׁ אֲשֶׁר וּגְזִי אַנְיָה חַ' קְוּטָן וְלִפְיָי  
סְמִי פְּעָמִים וְסְדָלִים גְּמַמָּוָמָ (מַד חַ' ) קְוּטָן וְלִפְיָי

4